

### "ONG DUNG PHONG PHAP LUAN SANG TAO VAD THOC TIEN"

Sang chuinhat 23-5-1999, giang nong C32 cua Troong nai hoc khoa hoc toi nien khong con ghe trong: cac cou hoc vien PPLST va cai moi so ngoi choa hoc PPLST nai nen tham doi hoi thao "Ong dung PPLST vad thoc tien". Ngoi trinh bay bao cai na da la anh Dong Ngoc Thach, cou hoc vien PPLST, khoa 27. Anh Thach hien nay la chuitich hoi nong quan tri Cong ty noi choi "Ngoc Thach". Anh Thach cung la ngoi noid trao giai chinh thoc loai C cua Hoi thi sang tao ky thuat TP.HCM, huy chong Lao nong sang tao toan quoc nam 1995, cung nien phan thong, huy chong cua Thanh Noan.

#### Toi Algorit sang che nen Algorit cuoc noi

Thang hai, nam 1985 Dong Ngoc Thach mua noid moi huivang voi giai reu mai: cuon sach "Algorit sang che ve PPLST". Sau moi niem thoc trang noid sach, anh nai quyet nien phai lap Algorit cho cuoc noi minh. Anh tam soi: "Troic nai toi hoan toan khong coi nien hong ve cuoc noi cua minh va cam thay buon coi khi nghe tong thong Reagan lap moi ke hoach 20 nam, nhong sau khi noi "Algorit sang che" toi thay hoan toan coi the va quyet nien phai troi thanh ngoi nien khac chinh cuoc noi cua minh". That bat ngoi va thui vi khi noid biet moi trong nhong ong dung nau tien PPLST cua anh Thach lai lap ke hoach cho cuoc noi phai khong cac bai? Voi loi ke chuyen khai thu hut, dien giai con chia se nien kinh nien ong dung PPLST cua minh vad cuoc song no:

Troi choi "tong toi cai nien": "Neu" (Neu toi la thui tong, neu toi la bac hoc, neu toi la vi nhan thi toi se hanh nong no the na?) nea voi qua tinh i tam ly hay loi khuyen xac nien tat cai cai "nguyen doi troi coi sai trong he cua minh" bang cach ghi lai tat cai nhong thanh cong du rat noi va nhong viec minh coi the lam noid nea tang soi toi tin. Theo anh Thach: "Niem dong cua nha sang tao la khi khong con hoi thoi!"

Du quen thuc voi viec phat bieu "ke qua ly tong cuoi cung" cung no viec "tang cong soi xung noi" trong ARIZ nhong phan nong tinh giai neu thui vi khi nghe anh Thach trinh bay muc tieu noi giai Nobel van hoc cua anh.

#### Chiec xich nu va xe nua INDYKART

Sau khi noi cuon "Algorit sang che", nai biet, sau khi tham doi khoa 27 PPLST, anh Thach xing nang la "Cay thui thuat" (hie theo nghia, soi dung cac thui thuat moi cach coi hieu qua). Hang loai ong dung PPLST nau tien trong linh vuc ky thuat no xich nu xe buyt (thui thuat chuyen sang chieu khac), boi choi vong tong hop (nguyen tac van nang), nu quay xe nap (nguyen tac toi phuc vui), boi xich nu tong hop 5 dang choi (nguyen tac lien tuc tai nong coi ich) nen thanh cong gain nay nhat xe hoi nua INDYKART bang composit (thui thuat vat lieu composit)... la nhong vi dai khai cui the va sinh nong cho viec van dung nhuai nuyen cac thui thuat vad thoc tei Anh Thach tam soi: cac thui thuat khong cha giup anh giai quyet cai thiet ke ky thuat no khop noi na nang (thui thuat cau tron hoa), thiet ke sai pham moi ma con giup doi bao cac sai pham cua tong lai dung vat lieu composit. Anh khuyen cai nha sang tao nen tao cho minh thoi quen nai cai hoi: tai sao khong dung 40 thui thuat khi nong troic bat ky sai pham na?

#### Noi mat ngoi mei va bai ca "Ve chahn tron tren cat"

PPLST noid ong dung trong cac linh vuc ngoai ky thuat no the na? Lieu ARIZ va cai cong cui cua TRIZ coi the giup cho viec sang tao trong linh vuc van hoc nghe

thuật hay không? Có hay không một Algorit cho việc viết tiểu thuyết? Anh Thạch bắt đầu quan tâm rộng hơn sang lĩnh vực văn học nghệ thuật.

*Truyện ngắn "Ngôi me":*

Một ngôi me hết lòng yêu thương đứa con trai duy nhất của mình, sau khi chết đã hiến xác cho khoa học. Nói mất của bà dành cho một ngôi me nuôi con bạn tay ngâm formol cho con. Đứa con nhờ ngôi me nuôi và chăm sóc cho đến khi thành tài.

*Vở kịch "Ban hợp xướng siêu phàm":*

Ban hợp xướng của những ngôi me khuyết tật, giọng ca chính của ban nhạc là một anh chàng ca lảm. Nhờ kết quả của vở kịch, ban nhạc đoạt giải của hội thi văn nghệ ca lảm trở thành danh ca ca lảm của cả nước với bài ca "Vết chân trong trên cát".

Truyện ngắn và vở kịch thật hay và đầy tính nhân bản phải không các bạn?

Những câu hỏi vì nhất văn là cách ứng dụng PPLST của tác giả

*1. Nốt ra máu thuận vật lý*

"Chết và không chết" trong "Ngôi me"

"Lặp lại và không lặp lại" trong "Ban hợp xướng siêu phàm".

*2. Cách hỏi câu các nhân vật và hoàn cảnh.*

*3. Giải quyết các mâu thuẫn vật lý*

"Chết và không chết": nói mất nhờ "taich khoi" và "kết hợp" với bà me nuôi thông lai. Do vậy, ngôi me ruột đồng nhó vẫn luôn ở bên ngôi con, theo dõi và nâng đỡ ngôi con trên mọi bước đường đời.

"Lặp lại và không lặp lại": "biến cái hai của ca lảm trở thành câu hỏi" bằng cách "chuyển sang chiều khác" cho những phẩm vi ứng dụng của nó trong bài hát "Vết chân trong trên cát".

Sau bản báo cáo đề án là buổi thảo luận sôi nổi với các câu hỏi của những ngôi me tham dự và các câu trả lời của anh Thạch. Ban tổ chức nhanh giải hội thảo đã thức sởi mang lại lợi ích thiết thực cho những ngôi me tham dự, cần cù vào những tiếng vỗ tay tán thưởng cũng nhờ nó chặt chẽ của hội thảo cho đến khi kết thúc.

Anh Thạch đã nêu một tầm gương thành đạt nhờ kiến tri học tập và ứng dụng PPLST. Từ một thanh niên thất nghiệp, bở nỏi, bở no, anh trở thành nhà sản xuất - kinh doanh. Anh đã chiến thắng nghề nỏi của chính mình và tạo thêm việc làm cho nhiều ngôi me khác bằng sáng tạo.

Nếu Đông Ngọc Thạch không loại trừ khả năng đoạt giải Nobel văn chương, thì tại sao chúng ta lại không tìm hiểu về trở thành "nhà sáng chế của thế kỷ 21". Nếu các bạn cùng suy nghĩ nhờ tác giả bài viết này, mong gặp lại tất cả các bản tài buổi sinh hoạt tiếp theo với chủ đề "Patent và năng lực patent ở Việt Nam", đời nình tổ chức vào ngày 11-7-1999.

**Minh Báo**