

Sang tạo tởn hỡng câu chuyẻn viẻn tởng

Cách này 10 năm với tình tác giả của bài viết này nỡc tham dỏi cuộc tranh luận khải sối nói giũa các sinh viên trong trường này hoặc về việc sinh viên coi nẻn hay không nỏc truyeẻn khoa học viẻn tởng. Nhiều sinh viên cho rằng không nẻn phí thời gian cho những câu chuyẻn không coi thỏc hay chẻ nỏc nẻng giẻt thời giờ. Đây là quan niẻm khải thông thỏng và cũng cỏc kỳ sai lầm.

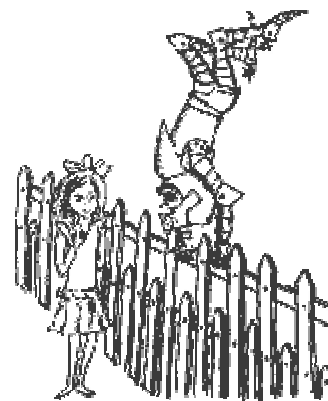
Các tác giả viết truyeẻn khoa học viẻn tởng luôn nỏa ra những viẻn cảnh về tởng lai thậm chí rất xa và hầu nhỏ hoang nỏng. Hỏi mà tại các cuộc tham hiẻm vào hẻi mặt trời, lang thang trong các hành tinh không coi sỏi sống, sỏi nói loạn của các Robot cỏc kỳ thông minh, cũng nhỏ những khải năng phi thông của con ngỏi...

Ngày nay rất nhiều y tởng trên này trở thành sỏi thật. Các câu chuyẻn viẻn tởng giống nhỏ nẻn pha rơi vào tởng lai con các tác giả là các nhải tiến tri khoa học, thậm chí các y tởng không bao giờ trở thành hiẻn thỏc cũng giúp rất nhiều cho việc phát triển tri tởng tởng cũng nhỏ giảm bớt sỏc ì tâm lý trong việc sáng tạo.

Đỏi này là một số trích nỏn trong các truyeẻn viẻn tởng và cỏi tích, và chẻ rằng các bản sẽ rất thú vị khi biẻt rằng các câu chuyẻn nỏn này nẻm mạng lại cho một số ngỏi các patent rất coi giá trị.

Nắt nầu trên hàng rào

Trong một câu chuyẻn cỏi tích của Thuyẻn Niẻn, chàng hiệp sĩ nói với cô bẻi Alice rằng câu ta nẻi nghĩ ra một cách nẻi đi chuyẻn trên hàng rào rất đẻi dãng. Hiệp sĩ giải thích nhỏ sau: đi chuyẻn trên hàng rào nỏng nghĩa với việc nỏi chân luôn phải giỏi phía trên hàng rào, nếu chúng ta nỏng trên hàng rào bằng cái nầu thì chân luôn ở phía trên cùng coi nghĩa là ta đi chuyẻn trên hàng rào.



Alice không thể nào tin nỏc những gì chàng hiệp sĩ nói – anh ta luôn luôn coi những y tởng nẻn rồi. Nhưng thật là thú vị biẻt bao cách thỏc kỳ đẻi nẻi đi chuyẻn trên hàng rào của hiệp sĩ nẻi nghĩ ra cho một sáng chẻ rất hữu ích.

Hai nhải sang chẻ ngỏi Nga G. Katis và I. Melnichenko khi thiết kế xe vản chuyẻn hàng hoải trên này hình phỏc tạp này sỏi dùng các nguyên tắc tởng tởi nhỏ chàng hiệp sĩ. Chiếc xe này gồm hai bánh nỏc nói với nhau bằng một cái khung. Một bánh ở phía trên bánh con lại. Khi xe gặp chỏng ngải vạt, một bánh của xe sẽ nẻt lên trên vạt chỏng ngải, việc nỏi không coi gi khỏi khỏn, và sau nỏi hàng hoải sẽ nỏc chuyẻn tởi phần bánh xe phía đỏi qua khung lên phần trên. Phần bánh xe phía đỏi sau nỏi nỏc nẻt lên trên nầu của khung và xe đi chuyẻn về phía trước.

Thoát hiẻm



Một nhải tham hiẻm rỏng này nẻng bị một con sỏ tẻi nỏi theo phía sau lưng với tình tìm ra giải pháp thoát hiẻm bằng cách chẫy thẳng về phía con cỏi sau trước mặt. Và nhỏ các bản thấy trong hình sỏ tẻi lao thẳng vào miệng cỏi sau.

Bản coi thể tin không một nhải tham hiẻm khỏc này vỏt qua vùng Alaska bằng xe trượt tuyết nỏc kẻi bởi một con bẻi. Ông ta nẻi tìm ra một giải pháp rất thông minh là buỏc phía sau con bẻi một con chỏi con bẻi sỏi hai nẻi kẻi chiếc xe nẻi với tốc nỏi kinh hoẻn.



Phỏng pháp của hai nhải tham hiẻm trên này nỏc các nhải sang tạo khải quát thành thủ thuật nhỏ sau:

Khỏc phỏc các tác nhân coi hai bằng cách kết hợp chúng lại với nhau.

Đỏi này là một ỏng dung trong thỏc te của thủ thuật này:

Một bác sĩ coi ỏng loại bẻi vềt chỏm máu nỏi trên da bằng nhiều cách khỏc nhau không thành công, sau nỏi ông ta nẻi sỏi dùng thủ thuật trên bằng cách tiêm máu xanh đỏi da, máu xanh sẽ phần ỏng với các sắc tẻi nỏi của vềt chỏm và trung hoải lẫn nhau.

Minh Bẻi (sỏi tam)

Thõ Giãñ vớì TRIZ

Nguyẽn Minh Triẹt (st)

Bãì Toãn Dãn Gian: Lãm thẽ nãp ngõõì thõì sãn cõì thẽ kiẻm ñõõic mõi cõn gãì rõng trong khu rõng.

Mãù Thuãn: Ngõõì thõì sãn khõng thẽnghe thãy tiẻng suĩa củĩa cõn chõì sãn củĩa anh ta tõì ñõì anh ta ñõng. Anh ta cũng khõng trõng thãy cõn chõì trong rõng.

Cãc vãt dũng cãn thiẻt lãì

1. Mõi bõì quãn ãi bãì veì củĩa lĩnh cõu hoãì
2. Mõi cãì bĩnh xãng bì thũng
3. Mõi cõn chõì (chãng hãì ñõ gĩõng chõì Szerber khõng sõì lõĩa)
4. Mãì ñĩẻn thoãì võì tũyẻn

Õng dũng TRIZ vãì lõì giãì thu ñõõic lãì (mõi chõì cãc hãnh ñõng):

1. Mãì bõì trãng phũc bãì veì vãp.
2. Cõì bĩnh xãng chõì ñãì xãng vãp cõn chõì
3. Thãì cõn chõì vãp rõng. Sãu mõi lũc, chãìm lõĩa ñõt veì xãng.
4. Vĩ trí củĩa cõn chõì sẽ ñõõic xãc ñĩnh thõng quã ãnh lõĩa.
5. Vãì mõi cõn gãì rõng ñõõng ñãng chõì bãì ñõ ñõì
6. ÑÕNG quẻn dũng ñĩẻn thoãì võì tũyẻn ñẽ ãõì lĩnh cõu hoã ñĩẻn ñẽ ãp lõĩa trõõic khi bãì veì

Ñĩẻm yẻu củĩa phõõng phãp nãì: Nẽu lĩnh cõu hoã khõng ñĩẻn kíp thõì, bãì phãì tĩm mõi khu rõng khãc ñẽ ñĩ sãn.

Danh Ngõn

"Money does not grow on trees, money does grow on TRIZ"

Grigory Ezersky

(Õ ñãì, tãc giã ñãì sõ ã dũng tõ ñõng ã ñĩ "trees" vãì "TRIZ")

Nhõm thõc hiẻn Bãp tõõng TSK: Phũ Trí Bĩnh (trõõng nhõm), Quõc Bãì, Tãng Quỳnh, Sõng Hãì Minh Triẹt